

PEM - Weiterbildung für darstellende Berufe (WDAR)

Künstler*innen sind oft in zeitlich begrenzten Einzelproduktionen engagiert und sind somit potenziell immer wieder mit Arbeitslosigkeit konfrontiert. Geförderte Fortbildungen helfen, in Übung zu bleiben und die berufliche Qualifizierung zu vertiefen und somit das Potential für die Jobfindung zu erhöhen.

Die Zielgruppe der Schauspieler*innen, Musicaldarsteller*innen, Moderator*innen, Sprecher*innen und Sänger*innen, die mit dieser Maßnahme angesprochen werden soll, hat idealerweise eine abgeschlossene Ausbildung oder eine Grundausbildung, an einer privaten oder staatlichen Institution oder langjährige Erfahrung in diesem Bereich.

Diese Weiterbildung bietet den Künstler*innen, die momentan kein Engagement haben, die Möglichkeit ihr Handwerk zu festigen und durch Rollen- und Figurenarbeit sowie Ensembletraining im Training zu bleiben. Dafür werden Vorsprechrollen erarbeitet und aufgefrischt, um den Wiedereinstieg in das Berufsleben zu unterstützen. Moderne Stimmbildung, um ggf. belastete Stimmen zu kurieren, sind ebenso Inhalte wie Spannungsarbeit und – statt der Wiederholung bereits bekannter psychologischen Techniken eine Einführung in moderne Emotionstechniken, die an führenden Universitäten in Großbritannien und Australien angewandt werden.

Die Förderung erfolgt zu 100% durch einen Bildungsgutschein des Jobcenters, der Bundesagentur für Arbeit, der Rentenkasse und Weiteren.

Maßnahmennummer:	N.N.	Information, Anmeldung, Unterrichtsort:
Dauer der Maßnahme:	4 Monate (480 UE)	PEM Center Hamburg Reginenstraße 18 20539 Hamburg
Starttermin:	25.10.2021	Tel. 040 / 554 340 99
Unterrichtszeit:	Teilzeit, Mo.-Fr. 10:00 - 15:30 Uhr 30 UE/Woche (UE = Unterrichtseinheit 45 Min.)	Fax: 040/ 554 340 94 Email: info@pem-center.de

Unterrichtsmodule/-phasen Theorie und Praxis exemplarisch:

Phase 1 (Modul) $\frac{3}{4}$ der gesamten UE.....	(336 UE)
1.1 - Emotionales Basistraining nach PEM – EMT	(96 UE)
1.2 Ensembletraining - ENS	(96 UE)
1.3 PEM Stimmtraining – STIM	(48 UE)
1.4 Phonetik/ Sprechtechnik – PH	(48 UE)
1.5 Schauspiel mit PEM – SGK	(48 UE)
Phase 2 (Modul) $\frac{1}{4}$ der gesamten UE.....	(144 UE)
2.1 Rollenarbeit/ Textarbeit mit PEM – RA	(48 UE)
2.2 Auftritts- Präsentationstechniken	(48 UE)
2.3 Praxis/ Abschlusspräsentation	(48 UE)
2.4 Mentoren Gespräche	



PEM Center - Kunst und Kulturzentrum für emotionale Bildung e.V.
erfüllt die Anforderungen der Anerkennungs- und
Zulassungsverordnung – Weiterbildung AZAV
Bildungsträgernr. 802002